

Новые поступления по культуре

1. Воротынцева, К. Десятки проектов и городов: что готовит Новгородский музей-заповедник / К. Воротынцева // Культура (газета).- 2022 .— 30 июня (№ 6) .— С. 26.

О планах «Культуре» рассказала директор музея Наталья Григорьева.

2. Гиндина, Е. Машина времени: тридцать картин из жизни Петра Великого / Е. Гиндина // Культура (газета).- 2022 .— 30 июня (№ 6) .— С. 22.

В Санкт-Петербурге на Марсовом поле открылась выставка «Тридцать картин из жизни Петра Великого. 2022» - историческая реконструкция экспозиции, которая была развернута на этом же месте в 1872 году, в дни празднования 200-летия первого российского императора.

3. Пуртова, Т. "Наша задача - вернуть моду на традиции" / Т. Пуртова ; [беседовала] Е. Федоренко // Культура (газета).- 2022 .— 30 июня (№ 6) .— С. 24-25.

Нынешний 2022 год объявлен Годом культурного наследия народов России. О том, как он проходит, рассказывает член оргкомитета Года, директор Государственного Российского дома народного творчества имени В. Д. Поленова, заслуженный деятель искусств России, профессор Тамара Пуртова.

4. Сердечнова, Е. Ольга Ярилова: "За креативными индустриями большое будущее" / Е. Сердечнова // Культура (газета).- 2022 .— 30 июня (№ 6) .— С. 27.

На ПМЭФ замминистра культуры Ольга Ярилова рассказала о том, как ведомство собирается развивать креативные индустрии. Минкультуры создаст проектный офис для финансирования отрасли и разработает мастер-планы по развитию территорий в регионах.

5. Филиппова, Т. Петр I - путешественник и дипломат. Выставка в Историческом музее / Т. Филиппова // Культура (газета).- 2022 .— 30 июня (№ 6) .— С. 23.

Главным музейным событием Москвы, посвященным 350-летию со дня рождения Петра I, стала выставка «Петр Великий. Путешествия в Европу» в Государственном Историческом музее.

6. Штолер, А. В. Проблема взаимодействия образовательной организации и организаций-работодателей в сфере культуры: опыт исследования / А. В. Штолер, Н. Н. Штолер, К. Л. Япринцева // Высшее образование в России.- 2022 .— № 6 .— С. 136-151 .

В статье приведены результаты исследования, проведенного в 2021 г. в Челябинском государственном институте культуры с целью оценки организациями-работодателями уровня подготовки выпускников вуза, требований профессиональной сферы к набору компетенций работников культуры, и определения форм и направлений участия работодателей в образовательном процессе. Исследование свидетельствует о сравнительно высокой оценке результатов образовательной системы (подготовки выпускника), наличии сформированных представлений о личностных характеристиках, универсальных и профессиональных компетенциях работника культуры. При этом выявлена доминирующая ориентация на краткосрочные, локальные (по масштабам, интенсивности, реализуемым задачам) направления и формы взаимодействия вуза и региональной сферы культуры. Потенциал взаимодействия сфер культурной деятельности и профессионального образования становится фактором сохранения и развития региональной системы культуры, социокультурной трансформации соответствующих территорий.

7. Быстрикова, В. "Ищем, находим, храним, пропагандируем" : Старинные женские головные уборы Воронежской губернии XVII - начала XIX века) / В. Быстрикова // Юный краевед.- 2022 .— № 5-6 .— С. 14-21 .

8. Реснянский, С. И. Зарождение и формирование взаимодействия между туризмом, культурным наследием и развитием территорий: исторический опыт Китая / С. И. Реснянский [и др.] // Вопросы истории.- 2022 .— № 5 (1) .— С. 218-228 .

В предлагаемой публикации рассматриваются четыре периода развития туризма и путешествий в Китае: период древних странствий первых путешественников и три последовательных периода развития Китая, а именно: 1949-1978 гг., 1978 г. - конец XX в. и XXI в. до наших дней, в контексте становления взаимодействия между туризмом, сохранением наследия и инфраструктурной застройкой территорий городов и мест. Цель исследования заключается в попытке раскрыть эту связь на протяжении ряда исторических периодов и обосновать необходимость совместного продвижения культурного наследия, туризма и территориального развития. Особое внимание уделяется вопросу о том, как политический и социально-экономический контекст влияет на теорию и практику развития туризма и какова роль туризма в процессе сохранения культурного наследия и развития инфраструктуры территорий.

9. Бурцева, Н. Мероприятия с участием слабовидящих и незрячих / Н. Бурцева // Независимый библиотечный адвокат.- 2022 .— № 3 .— С. 37-41 .

Граждане с ограниченными возможностями здоровья составляют немалую часть от всех пользователей библиотек. При организации их обслуживания, в том числе в ходе массовой работы, нужно соблюдать определённые правовые нормы и учитывать многие особенности такой аудитории. О правилах работы с особыми пользователями рассказывает Наталья Бурцева, учёный секретарь Национальной библиотеки Удмуртской Республики.

10. Половников, В. Год культурного наследия народов России / В. Половников // Независимый библиотечный адвокат.- 2022 .— № 3 .— С. 68-71.

Как известно, 2022-й объявлен Годом народного искусства и нематериального культурного наследия народов России. По всей стране библиотеки принимают участие в акциях и других событиях соответствующей тематики. В статье рассказывается какие форматы такой работы наиболее доступны, что за расходы возникают при организации отдельных мероприятий.

11. Потапова, А. "Пушкинка" в цифре: путь к электронной библиотеке / А. Потапова // Независимый библиотечный адвокат.- 2022 .— № 3 .— С. 33-36 .

В век современных технологий и интернета проблема перевода изданий в электронный формат стоит особенно остро. Как происходит данный процесс и с какими сложностями может столкнуться библиотека? Опытом делится Анастасия Потапова, главный библиотекарь сектора оцифровки отдела библиотечно-информационных технологий Национальной библиотеки имени А. С. Пушкина Республики Мордовия.

12. Щербенкова, Д. Государственный надзор за сохранностью документов / Д. Щербенкова // Независимый библиотечный адвокат .- 2022 .— № 3 .— С. 27-32 .

В учреждение культуры, как и в любую другую организацию, могут прийти представители многих инстанций. Однако помимо ревизий трудовой и налоговой инспекций, МЧС России библиотекам грозят ещё и специализированные проверки. Правила осуществления контрольных мероприятий разъясняет юрист Дарья Щербенкова.